



啊呜! 幼儿园

文·周兢 图·张蕾



南京师范大学出版社



啊哈！幼儿园

文·周兢 图·张蕾



南京师范大学出版社

你想过要这样上幼儿园吗？



早晨，大吊车把你从被窝里拎起来，



老虎给你穿衣服，

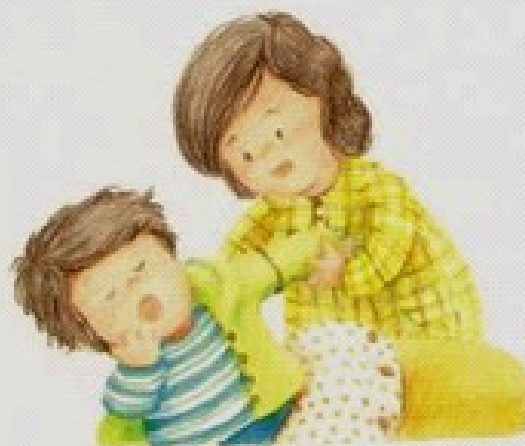


海豚帮你洗脸！

其实呢，从上幼儿园的那一天起，



每天闹钟一响，我就要按时起床，



妈妈帮我穿好衣服，



爸爸和我一起刷牙洗脸。

不过，我们都很少迟到哦！

你想过要吃这样的早饭吗？



一只霸王龙的蛋，



一盘鳄鱼送来的螺蛳，



嗯，或者是两片夹上玫瑰花的面包。

其实呢，从上幼儿园的那一天起，我们吃的是：



鸡蛋 + 牛奶 + 蛋糕



豆浆 + 烧饼 + 油条



稀饭 + 包子 + 水果



鸡蛋炒饭 + 果汁

不过呢，我一直都很健康。

你想过要这样上幼儿园吗？



乘坐巫婆的飞行毯上幼儿园，



躲在袋鼠妈妈的口袋里上幼儿园，



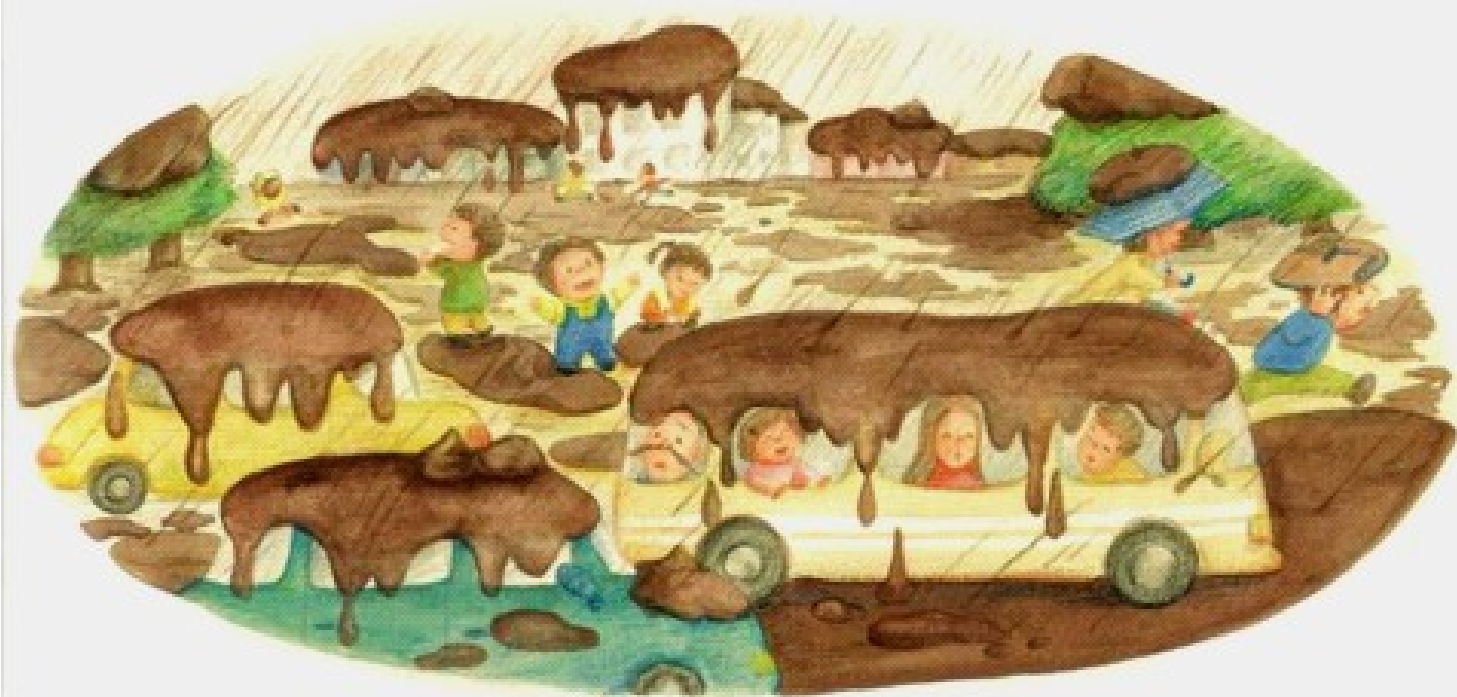
要不然，就坐着狗熊的杂技车上幼儿园！

其实呢，从上幼儿园的那一天起，
我们就这样平平常常地上幼儿园——



不过呢，我们都很快乐！

在幼儿园上课的时候，你想过会有哪些特别的事情发生吗？



天上下一场巧克力暴雨，



地上刮一阵饼干龙卷风，



要不然，就发一回冰淇淋大水，



最好嘛，来一场爆米花雪！

但是呢，这样的事情一次也没有发生过。



不过呢，我们每一天都学到很多东西。

你想过，在幼儿园里玩这样的游戏吗？



和狐狸玩娃娃家，



找袋鼠下棋，

给大蟒蛇讲故事，

用蚂蚁搭积木。

当然啦，这样的事情一次也没有发生过。



但是，我们发现自己的游戏也很有趣。

你曾经梦想在幼儿园里这样午睡吗？



像蝙蝠一样倒挂着睡，



像白鹤一样站着睡，



像鸭子一样浮在水面上睡，



还可以像小鸟一样在巢里睡。

其实我们每天只能安静地
在小床上午睡——
不过呢，我们睡得连梦都是香香的哦！



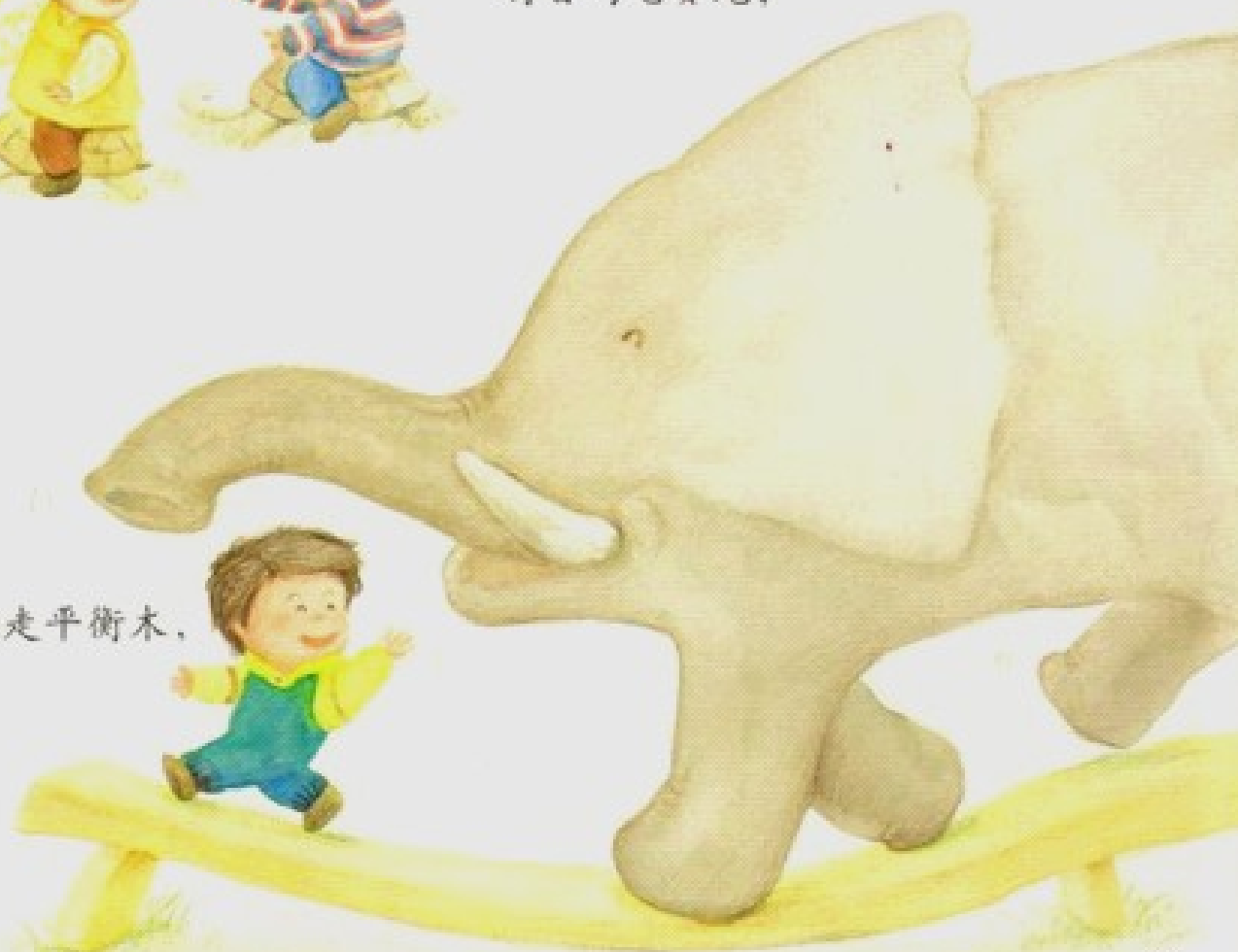
你想过在幼儿园还可以做一些特别的事情吗？




骑着乌龟赛跑，

和

大象一起走平衡木，





乘马蜂窝气球升空，

或者跟老鹰玩捉小鸡的游戏。

唉，我们从来都没有遇到这种特别的机会。



不过呢，我们在幼儿园的每一天都特别开心！

你想过要在幼儿园里认识一些特别的朋友吗？



比如，和金鱼做朋友，

和变色龙做朋友，



和马蜂做朋友，



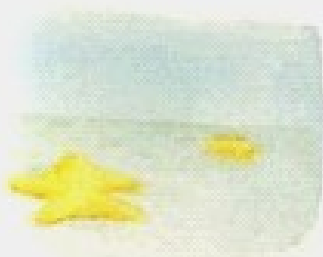
或者呢，和长颈鹿做朋友？

其实呢，幼儿园的每一个小朋友都是我的好朋友，
我们一起玩耍，一起成长。
一想到要跟他们分别，我就好难过好难过！



我们在幼儿园里长大了。我们将从幼儿园毕业，成为一年级小学生。你想过吗——

我们的
小学在哪里？



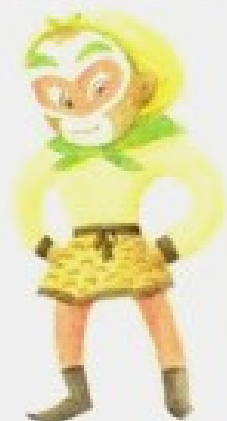
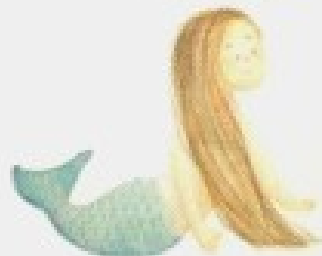
我们的
小学是什么样子？



谁是我们的
小学老师？



我会认识什么样的新朋友？





那我们就去看一看吧！



啊哈！幼儿园

龚慧瑛（儿童文学工作者）

儿童是想像的天才。他们的率真、大胆、独特，是大人难以企及的。在儿童的小脑袋瓜里，什么样的事情都可能发生，比如被大吊车从被窝里吊出来，早饭吃一只霸王龙的蛋，乘坐巫婆的飞行毯去上幼儿园……儿童就是这样沉浸在自己营造的想像世界中，乐此不疲。

但是，儿童不可能永远生活在想像中，他们最终要回归也必须回归现实社会。所以，我们大人应该做的就是：在儿童的想像与现实之间架起一座滑梯，帮助他们从想像的云端顺利而愉快地回到现实的地面，逐步地培养起适应环境的能力以及与他人共处的能力。

滑梯是一种深受儿童喜爱的大型玩具，滑滑梯是儿童百玩不厌的游戏。孩子们一次次地登上高高的滑梯顶是为了什么？当然是为了享受沿着斜斜的滑梯冲滑到地面上来的一次次的快乐。如果他们只是站在高高的滑梯顶上放眼远眺，那是无法品尝到纵情滑行的乐趣的；如果他们只是站在平实的地面上仰视滑梯，也就更无什么乐趣可言了。

我们刚刚读过的这个故事又何尝不是一座小小的“滑梯”呢？它用对比的手法告诉孩子们：早饭吃一只霸王龙的蛋固然别有一番滋味，但吃“豆浆+烧饼+油条”也许更加可口；乘坐巫婆的飞行毯去上幼儿园固然神奇，但坐着爸爸的自行车去上幼儿园也许更加其乐融融。总之，想像世界是奇妙迷人的，而现实世界也是温馨甜蜜的。正是这两者的相辅相成，才建构起他们丰富多彩的童年。

当我们理解了这个故事的内涵后，就不难发现画家用女性所特有的亲和笔触与温馨色调将故事演绎得多么出彩。无论是想像世界，还是现实世界都被一种浓浓的暖意包围着，甚至连动物身上也都散发出儿童的稚气。随着书页的翻动，这种夸张却不怪异的笔法带给孩子们的，无疑是一次次的惊喜！





啊哈！幼儿园

◆ 活动目标：

1. 理解故事内容，将想像和现实进行对比。
2. 愉快地阅读图画书，感受蕴含其中的夸张和幽默。

◆ 活动准备：

图画书人手一本。

◆ 活动过程：

1. 拿出图画书，展示封面让幼儿观察，请幼儿想一想这本书说的是什麼。在幼儿充分讨论后，告之书名，使幼儿对图画书产生阅读的兴趣。
2. 教师阅读图画书，让幼儿观察图画，了解故事内容。
3. 幼儿人手一本图画书，跟着教师的阅读速度共同翻阅，感受文字和画面的夸张与幽默。
4. 师幼一起讨论图画书，请幼儿想一想：故事中的小男孩想像了哪些动物？他分别和这些动物做了什么事情？小男孩又是怎样想像暴雨、龙卷风、大水和暴雪的？他还想像了哪些奇妙的东西呢？在现实中，他每天又是怎样度过的呢？通过充分的讨论，使幼儿熟悉故事内容，了解想像和现实之间的差异。
5. 幼儿自主阅读，也可以找个伙伴互相读一读、听一听。



我喜欢的幼儿园

◆ 活动目标：

1. 大胆、夸张地进行主题想像。
2. 通过分工、合作，一起快乐地制作自己的图画书。

◆ 活动准备：

1. 图画书人手一本。
2. 在每张图画纸上写好需要创作的画面主题（参考【附】）。
3. 图画纸、画笔、订书机等美工工具。

◆ 活动过程：

1. 师幼共同阅读图画书后，请幼儿针对某个具体的主题进行想像，如想像自己还会认识哪些特别的朋友。教师鼓励幼儿大胆想像，让图画书的内容更加丰富和精彩。
2. 将幼儿分成小组，每小组合作制作一本图画书。老师将标有创作主题的画面纸分发给幼儿，请幼儿思考怎样用画笔表现故事，并说出来和大家分享。制作前，教师可以统一规定图画书的开本和页数，然后请各组幼儿根据这一基本要求分别讨论图画书的构成内容（比如全组根据同一主题进行绘画创作；或是分别涉及几个主题及每个主题所占用的页数等）。
3. 幼儿充分讨论后，开始创作活动，教师巡回指导，并帮忙完成最后的装订工作。
4. 将制作好的图画书放在阅读角，供幼儿随时欣赏、翻看。

【附】 创作主题参考

我喜欢早晨怎样起床 我喜欢和谁做朋友 我喜欢在幼儿园发生什么特别的事
我喜欢吃什么样的午餐 我喜欢玩什么样的室外游戏 我喜欢怎样去上学
我喜欢玩什么样的区域活动 我喜欢怎样午睡 我喜欢放学后做些什么



猜猜我表演了什么

◆ 活动目标：

1. 能清楚地表达自己的想法。
2. 尝试用身体动作、神态表情进行表演。
3. 享受表演与欣赏的乐趣。

◆ 活动准备：

1. 图画书人手一本。
2. 已在游戏时间里对图画书的有趣内容进行过一定的自主表演活动。

◆ 活动过程：

1. 老师给幼儿朗读《啊哈！幼儿园》，幼儿可以跟读。
2. 大家一起说一说：最喜欢书中的哪一部分内容？是文字，还是画面吸引了你？为什么？
3. 幼儿分组，寻找本组最喜欢的一个主题内容，尝试着在老师的帮助下用身体动作、神态表情来表演这部分内容。在大致练习之后，以小组为单位，轮流上前在其他幼儿面前表演，让他们猜一猜：我们最喜欢的是哪一部分的故事内容？再请幼儿一起将表演的内容读一读，分享表演与欣赏的乐趣。



啊哈！小学

◆ 活动目标：

1. 对小学进行充分地想像。
2. 通过实地参观，感受小学与幼儿园的异同。

◆ 活动准备：

1. 图画书人手一本。
2. 联系好将要参观的小学。

◆ 活动过程：

1. 师幼共同阅读图画书第23页，说一说图画书是怎样想像小学的位置、小学的样子、小学老师以及小学同学的？你这样想过么？现实中的小学在什么地方？它们是什么样子的？小学的一日生活和幼儿园一样吗？请幼儿将自己的已有经验讲出来与大家分享。
2. 组织幼儿外出参观小学，请幼儿带着自己的问题去看一看小学的真实情况，还可请小学负责人向幼儿介绍小学的日常学习、生活情况。
3. 回园后，大家再一起讨论现实中的小学和我们想像中的小学有什么异同以及它和幼儿园有什么异同。教师要注意帮助幼儿建立对上小学的期待和兴趣。



连连看

请小朋友用笔按数字顺序连一连，看看这幅画面说了什么？

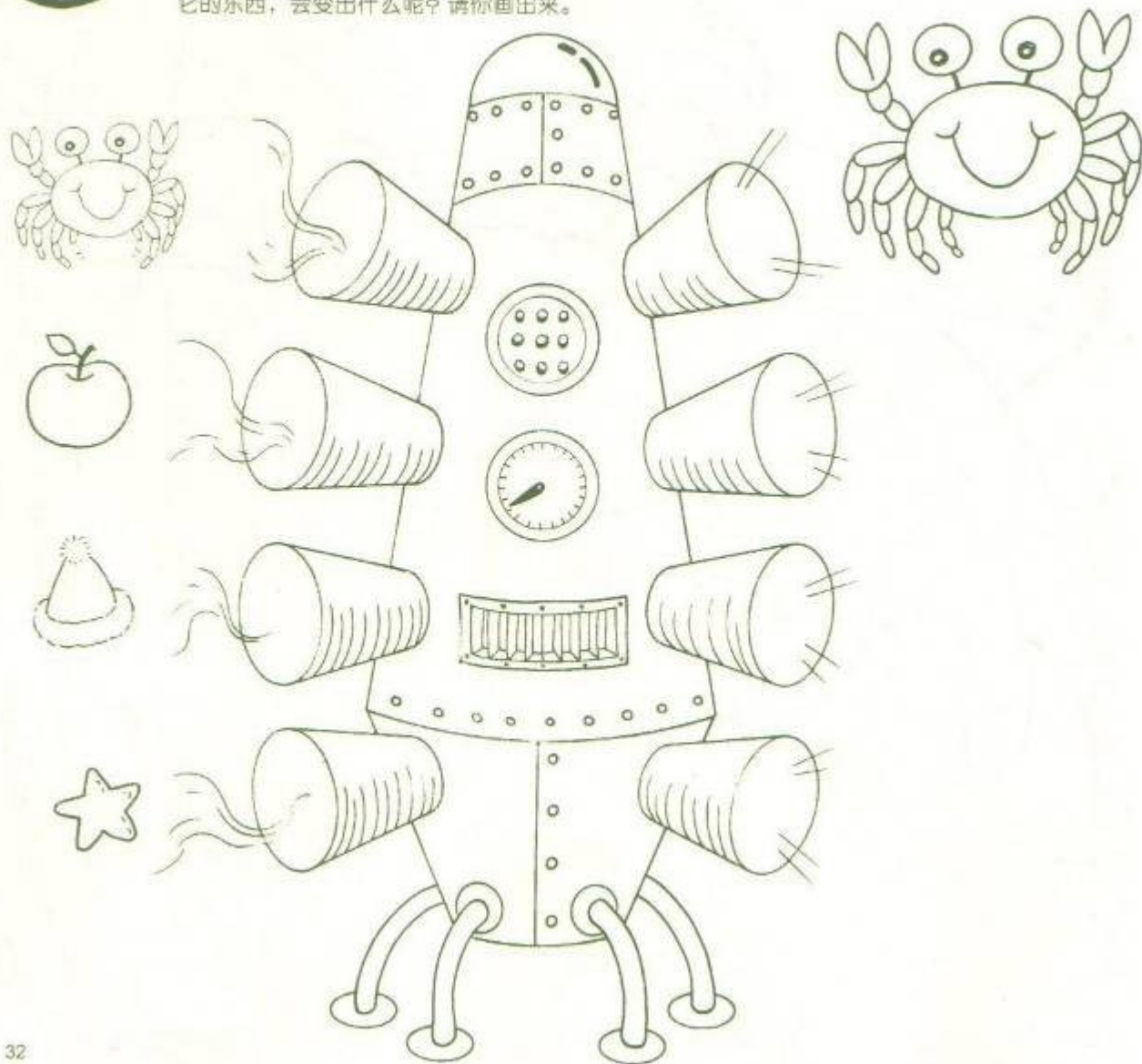






魔术机器

幼儿园里有这样的魔术机器吗？小螃蟹放进去，变出了一只大螃蟹。那么，放进其它的东西，会变出什么呢？请你画出来。





ISBN 7-81101-192-1



9 787811 011920 >

信谊基金会学前教育研究发展中心研发